**Ficha 4**

**Propuesta de trabajo en Jardín de Infantes para maestras/os**

*Dado que el Jardín es desde su misma constitución y tarea, un ámbito de trabajo directo de las actitudes personales y grupales de la persona en la edad clave preventivamente hablando, de su desarrollo, no caben mayores indicaciones y propuestas generales, aunque siempre hay elementos orientadores.*

*Sólo que al tomar conciencia de los factores pro-adictivos, podemos potenciar mejor los elementos, recursos y la creatividad propia y permanente de este nivel de la enseñanza.*

*Aquí proponemos algunos para los docentes mismos, cuya postura, actitud y transmisión es directa con los niños. Son algunos ejemplos de trabajo sobre sí mismos, como revisión de la actividad propia, e inter acción con los padres*

*Por ejemplo:*

**PRIMER TALLER**

¿Cómo trabajo en el jardín las actitudes del cuadro comparativo entre actitudes de la sociedad de consumo y de formación de la espiritualidad?

Evaluar las actividades que resaltan o manifiestan una u otra postura en forma espontánea, es decir no apurarse a afirmar “debería hacer esto o aquello”, o “de ahora en más”, etc. Más bien se trata de comprobar lo que de hecho se manifiesta en la interacción del aula, ver posibles causas y revisar o ratificar.

Se entiende que hay ítems menos comunes o al alcance de la actividad de Jardín e inicial.

|  |  |
| --- | --- |
| **SOCIEDAD DE CONSUMO** | **DESARROLLO ESPIRITUALIDAD** |
| TODO YA | DIFERIR EL PLACER |
| INCAPACIDAD DE FRUSTRARSE | CONCIENCIA DE LIMITE |
| INCAPACIDAD DE SACRIFICIO | CONCIENCIA DE PROCESO |
| DESVALORIZACIÓN DEL LARGO PZO | CAPACIDAD DE ESPERA |
| BAJA AUTOESTIMA | CONOCIMIENTO DE SI |
| POBRE MANEJO EMOCIONAL | ORDEN DE LA AFECTIVIDAD |
| ACCION-REACCION | PENSAMIENTO CRITICO |
| IMITACIÓN | PENSAMIENTO CREATIVO |
| SUPERFICIALIDAD TEMAS | PROFUNDIZACION TEMAS |

Ejercicios

1. Contar un día en el jardín. Poner al lado cómo me siento en cada momento

¿En qué momentos pierdo mi lugar de maestra/o? ¿En qué momentos me siento más serena/o o plena/o con lo que hago?

¿Qué hago cuando el otro (los chicos sobre todo) no asumen su parte? ¿Tapo el agujero? ¿Sí? ¿No? ¿Por qué?

¿Qué espero que haga el otro cuando yo no cumplo mi parte?

2. ¿Cuál es mi cuento favorito? ¿Por qué? ¿Cuál es mi juego favorito? ¿Por qué? Hacer el análisis didáctico de alguno de los cuentos y/o de los juegos después de contarlo/jugarlo.

PARA TRABAJAR CON LOS PADRES:

Ejercicio 1

Nos dividimos en dos grupos: padres y maestros. Cada uno debe hacer una lista, o una nota escrita explicando lo que espera del otro. (autoridad – disciplina – juego – higiene – respeto – plata – actividades – reuniones – tiempo- ETC)

Ejercicio 2

Con la misma división grupal, proponemos escribir a los padres por un lado, qué cosas están prohibidas (LUZ ROJA), permitidas (LUZ VERDE) y otras que tenemos que considerar o pedir permiso, etc. (LUZ MARILLA). Lo mismo harán los docentes con respecto a lo que pasa en el aula.

Se propone para ello ciertos tópicos comunes; aseo – comidas – juegos - orden con la TV y la PC- prácticas religiosas - horario y tiempos de descansos – lenguaje

Se constatan los acuerdos y desacuerdos de funcionamiento y transmisión en casa y en el aula

Cada determinación tiene que ser fundamentada (¿por qué lo hago?); no se trata de juzgar el criterio en sí, sino de evaluar y apreciar juntos la COHERENCIA de la actitud en su sostenimiento y planteo, la CONSISTENCIA de la misma y si es CONDUCENTE lo que se tenía propuesto ¿había propósito o propuesta?